

Carrera: **PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN HISTORIA**

Campo: DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA

Curso: 2do año División: A

Ciclo lectivo: 2025

Unidad curricular: **PROBLEMAS DE ASIA Y ÁFRICA I**

Cantidad de horas semanales: 3 horas reloj (cuatrimestrales) 3 horas (equipos).

Profesor/es a cargo: EDUARDO MINUTELLA

PROGRAMA

FUNDAMENTACIÓN

El presente programa busca abordar el estudio de la historia de África y Asia desde una perspectiva superadora de la mirada predominante durante siglos sobre los pueblos que habitaron esos continentes. A pesar de que en conjunto albergan a más del 75 % de la población mundial, y que se trata los espacios en los cuales se gestaron los primeros hombres y mujeres y los hallazgos y logros de las primeras grandes culturas, desde la agricultura a la escritura o el Estado, la historia ha abordado su estudio desde una perspectiva etnocéntrica, considerando a la diversidad de pueblos que habitan esos espacios como actores pasivos de una gesta civilizatoria siempre protagonizada por *occidente*. De allí que, incluso en las aproximaciones más atentas al tema, suelen filtrarse estereotipos, miradas sesgadas o prejuicios de todo tipo. En atención a esas cuestiones, la cátedra propondrá favorecer la incorporación de los y las estudiantes a un abordaje introductorio de la historia de las sociedades y culturas africanas y asiáticas en el que puedan disponer de una serie de herramientas teóricas y metodológicas que trascienda las miradas tradicionales e incorpore perspectivas afroasiáticas.

El programa aborda algunos de los problemas fundamentales de la historia de Asia y África entre el siglo XV y finales del siglo XIX a partir de un conjunto de textos y fuentes paradigmáticos de la historiografía sobre el tema. Su principal objetivo es facilitar que el alumno pueda abordar los principales debates historiográficos sobre el periodo estudiado. Con ese fin, se buscará familiarizarlo con una serie de autores y perspectivas basales de la disciplina histórica contemporánea. El enfoque predominante de la materia es el de la historia social (Revel: 2005), aunque esta decisión no impide la incorporación de otras disciplinas y enfoques (Burke: 1993). A la vez, se hará especial hincapié en el estudio cuestiones de que han cobrado especial relevancia historiográfica en décadas más recientes, como la mutabilidad ambiental y los cambios en la gestión del espacio a gran escala que caracterizaron a ambos continentes durante el periodo estudiado. Como es de esperar, al tratarse de espacios vastísimos y de una temporalidad multiseccular, se combinarán textos integradores, que proponen una mirada de conjunto sobre procesos que atraviesan diversas épocas y regiones, con otros materiales que trabajan sobre pueblos y territorios más específicos.

Dado que se trata de una materia del segundo año del plan de estudios, se espera que además funcione como instancia de síntesis de los contenidos históricos y/o teóricos vistos en otros espacios, y que funcione como plataforma para abordar analíticamente las materias simultáneas y las de los años sucesivos. En consecuencia, la cátedra alentará en forma permanente una perspectiva que haga hincapié en la complementariedad con los contenidos que los y las estudiantes trabajan en otros espacios. Asimismo, el espacio buscará ofrecer al futuro docente un marco de referencia general para problematizar sus propias herramientas teóricas a partir del estudio de sus condiciones históricas de producción.

Bibliografía citada:

Revel, Jacques. (2005). "Historia y Ciencias Sociales: una Confrontación Inestable". *Estudios Sociales*, N.º 10, pp. 11-20.

Burke, Peter, y José Carazo. (1993). "La Nueva Historia Socio-Cultural". En *Historia Social*, N.º 17, pp. 105–114.

OBJETIVOS

- Constituir un espacio de debate y pensamiento crítico, susceptible de facilitar el abordaje analítico del periodo abordado.
- Favorecer la proyección de la función social de la historia.
- Incentivar a los estudiantes a indagar en bibliografía académica, desde una perspectiva que favorezca su lectura crítica, como así también la de las fuentes que la sostienen.
- Brindar un espacio para realizar un balance crítico de algunos de los tópicos vistos en otros espacios curriculares de la carrera.
- Facilitar la incorporación de conocimientos básicos y operativos acerca de las transformaciones socioeconómicas y culturales producidas en Asia y África entre los siglos XV y XIX, y sobre los conflictos asociados a esos cambios.
- Ofrecer herramientas analíticas y teórico-metodológicas para abordar el análisis de las principales características del periodo, permitiendo que los estudiantes construyan una visión global, sistemática y abierta a reelaboraciones de los procesos estudiados, desarrollen capacidades de análisis, síntesis y crítica de las diversas corrientes historiográficas y habilidades en la lectura y la escritura de textos históricos.
- Contribuir a la capacidad de manejar de manera crítica fuentes históricas.

CONTENIDOS y BIBLIOGRAFÍA

La bibliografía obligatoria fue seleccionada atendiendo a las necesidades de estudiantes de nivel superior que cursan el segundo año de la carrera. En lo posible, se priorizaron textos de historiadores académicos —o de otras disciplinas vinculadas a la propuesta curricular— que sean accesibles para el nivel pero que, al mismo tiempo, propongan un desafío que motive a los estudiantes a ejercitar el abordaje de este tipo de lecturas. Son textos indispensables para comprender los contenidos propuestos y muchos de ellos son representativos de un enfoque o paradigma historiográfico determinado.

Se proponen textos de lectura obligatoria para trabajar al menos uno por clase sobre un total ideal proyectado de doce encuentros, descontando parciales, recuperatorios,

feriados y exposiciones de los estudiantes. En cada unidad se detalla la bibliografía obligatoria en orden alfabético; no obstante, el docente indicará en cada caso las prioridades de lectura.

En lo que respecta a la bibliografía complementaria de consulta, esta consiste en una selección de textos ampliatorios de los contenidos. El docente trabajará con estos textos como soporte y los estudiantes podrán acceder a ellos para profundizar un período o un enfoque en particular.

Unidad 1. Asia y África en el discurso historiográfico: una discusión

Contenidos: Historia y alteridad. La construcción reduccionista de *lo africano* y *lo asiático*. Etnocentrismo y eurocentrismo en la historiografía clásica. Los discursos *orientalistas*. Discursos hegemónicos e historias silenciadas: clase, raza, género y etnicidad.

Bibliografía obligatoria:

- AMIN, Samir. *El eurocentrismo. Crítica de una ideología*. México, Siglo XXI, 1989, PP. 9-14.
- GOODY, Jack. *El robo de la historia*, Madrid, Akal, 2011 [2006], Capítulo I. ¿Quién robó qué?, pp. 19-32; IX. La apropiación de los valores, pp. 257 a 282; y X. Amor robado, pp. 283 a 302
- SAID, Edward. *Orientalismo*. Barcelona. De bolsillo, 2004. Introducción, pp. 19 a 54.
- WALLERSTEIN, Immanuel. "El eurocentrismo y sus avatares: los dilemas de las ciencias sociales", *New Left Review* 27(2000), pp. 97-113.
- WOLF, Eric. *Europa y la gente sin historia*, México. FCE, 1987. Prefacio 1982, I. Introducción; II. El mundo en 1400, pp. 9 a 96

Bibliografía complementaria:

- BAYART, Jean François. "Introducción", en *El estado en África*, Barcelona, Bellaterra, 1999.
- DÍAZ, Inmaculada y FLORES, José Ignacio. *Un nuevo modelo de mujeres africanas: el proyecto educativo colonial: el África Occidental Francesa*. Editorial CSIC-CSIC Press, 2007, capítulos 1 ("La colonización en el proyecto modernista") y 2 ("El proyecto moral de la modernidad: un modelo para 'civilizar'", pp. 17 a 70.
- GUHA, Ranajit. *Las voces de la historia*. Las voces de la historia y otros estudios subalternos, Barcelona, Crítica, 2002, p. 17-32.
- MUDIMBE, Valentín. *The Idea of Africa*. Bloomington: Indiana University Press, 1994 (traducción).
- OYEWUMI, Oyeronke. "Conceptualizando el Género". En *Afrikaneando. Revista de actualidad y experiencias*. N.º 4, 4to trimestre 2010. Pp. 25-35.

Unidad 2. El impacto de la expansión europea: África y Asia entre los siglos XV y XVIII

Contenidos: Las razones de la expansión oceánica europea en los siglos XV y XVI. Exploración y colonización: momentos y etapas. Las compañías comerciales. Formas de colonización en África occidental, oriental y meridional. La colonización de Asia meridional y oriental. El tráfico de esclavos y su impacto en las sociedades africanas. La modificación en las formas de producir, intercambiar y tributar. La transformación en las

élites locales. La economía-mundo capitalista. Surgimiento de élites locales y reorganizaciones políticas vinculadas al comercio europeo. El impacto de la abolición de la trata atlántica. Las tensiones religiosas y culturales.

Bibliografía obligatoria:

- HORTON, Mark. "El corredor swahili", en *Investigación y desarrollo* 134, nov. 1987.
- HOURANI, Albert, *Historia de los árabes*. Barcelona, Zeta, 2002. Tercera parte "La época otomana (siglos XVI a XVIII) capítulos: 13, 14 Y 15
- RODNEY, Walter. "La contribución de África al desarrollo del capitalismo en Europa. El periodo precolonial" en *De cómo Europa subdesarrolló África*. México, Siglo XXI, 1982.
- THORNTON, John. "El desarrollo del comercio entre europeos y africanos" en *Africa and Africans in the making of the Atlantic World, 1400-1800*. Cambridge, CUP, 1992.
- TAGLIACOZZO, Eric "Comercio, producción e incorporación. El Océano Indico, 1600-1900" en Itinerario 2002/1 (Traducción de la cátedra Pineau de Historia de la Colonización y la descolonización de la FFyL de la Universidad de Buenos Aires)

Bibliografía complementaria:

- BERTAUX, Pierre. *África: Desde la Prehistoria hasta los Estados actuales*. Madrid. Siglo XXI. 1972.
- BESSIS, Sophie. *Occidente y los otros. Historia de una supremacía*, Madrid, Alianza, 2002.
- CROSBY, Alfred W. *Imperialismo ecológico. La expansión biológica de Europa, 900-1900*, Barcelona, Crítica, 1988.
- PANIKKAR, Kavalam Madhava. *Asia y la dominación occidental. Un examen de la historia de Asia desde la llegada de Vasco da Gama (1498-1945)*. Buenos Aires, Eudeba, 1966.

Unidad 3: Del dominio colonial al imperialismo: Asia y África en el siglo XIX

Contenidos: La expansión capitalista sobre los territorios africano y asiático. Las características del imperialismo moderno. Imperios informales, neocolonialismo e imperialismo. Las estructuras de gobierno colonial: similitudes y diferencias. Los protectorados. Economías coloniales. El Imperio Británico en la India y la penetración de las potencias europeas en China. Reacciones nacionalistas y liberales contra la ocupación de Asia y África. Las distintas expresiones de la segregación racial. El proceso de colonización de los cuerpos, de las mentes, la creación del sujeto colonial: los zoológicos humanos. Resistencias a la colonización.

Bibliografía obligatoria:

- FAIRBANK, John King. *China: una nueva historia*. Andrés Bello, 1997. Capítulos 8 ("La paradoja del crecimiento sin desarrollo"), 9 ("Intranquilidad fronteriza y apertura de China"), 10 "Rebelión y restauración"), 11 ("La primera modernización y decadencia del poder Qing"), y 12 ("La revolución republicana"), pp. 203 a 305.
- FALCK REYES, Melba Eugenia. *La apertura de China y Japón en el siglo XIX. México y la Cuenca del Pacífico*, 2004, N.º 21, p. 18-29.
- GENTILI, Anna M. *El león y el cazador. Historia de África Subsahariana*. Bs. As. CLACSO, 2012. Prólogo, Introducción y primera parte (I. El siglo XIX: la época de las grandes transformaciones, y II. El reparto colonial) pp. 15 a 223

- FIELDHOUSE, D.K: *Economía e Imperio. La expansión de Europa. 1830-1914*. Madrid. Siglo XXI. 1977, Capítulo 13, "El papel de la economía en la expansión de los imperios", pp 521 a 540).
- HOBBSAWM, ERIC. *La era del Imperio*, Barcelona Crítica, 2007. Capítulo "La era del Imperio", pp. 65 a 93.
- HOURANI, Albert, *Historia de los árabes*. Barcelona, Zeta, 2002. Cuarta parte "La época de los Imperios europeos (1800-1939)": capítulos 16, 17 Y 18.
- METCALF, Barbara y METCALF, Thomas. *Historia de la India*, Ediciones AKAL, Madrid, 2003. Capítulos 2 ("El ocaso mogol: la aparición de estados regionales y la Compañía de las Indias Orientales"), 3 ("El Raj de la Compañía de las Indias Orientales: 1772-1850") y 4 ("La rebelión, el Estado Moderno y los súbditos colonizados: 1848-1885").
- ROBINSON, Ronald. "Bases no europeas del imperialismo europeo: esbozo para una teoría de la colaboración" en Owen, R. y B. Sutcliffe. *Estudios sobre la teoría del imperialismo*. México, Era, 1978.
- SEMPERE, Joaquim. "El Expolio Ecológico Del África Subsahariana." *Mientras Tanto*, N.º 86, 2003, pp. 109–26.
- WESSELING, Henri L. "Conclusión" en *Divide y vencerás. El reparto de África, 1880-1914*. Barcelona, Península, 1999.

Bibliografía complementaria:

- CHESNEAUX, Jean. *Asia Oriental en los siglos XIX y XX*. Barcelona, Labor, 1969.
- KI-ZERBO, Joseph. *Historia del África Negra*. Madrid, Alianza, 1980.
- MARTINEZ CARRERAS, José U., *Historia del colonialismo y la descolonización*. Madrid, Ed. Complutense, 1992.
- MIEGE, Jean-Louis. *Expansión europea y descolonización de 1870 a nuestros días*. Barcelona, Labor, 1975.

Material audiovisual:

Clase de Guido Fernández Parmo sobre Said, Orientalismo:

https://www.youtube.com/watch?v=hri_f9vMe10

Clase de Guido Fernández Parmo sobre Wallerstein, sistema-mundo capitalista:

<https://www.youtube.com/watch?v=9vSdhMDF8Ug&t=22s>

Historiar podcast. Entrevista de Gabriel Entin a Pablo Blitstei sobre historia de China:

https://www.youtube.com/watch?v=sGEVxQ_6E9Y

EVALUACIÓN

La materia no considera a la evaluación como mero proceso de acreditación. En cambio, siguiendo a Steiman¹, se la concibe en términos que trascienden sus modos más tradicionales, y alientan prácticas de mayor participación e intercambio que favorecen la horizontalidad. La propuesta buscará desarrollar en simultáneo prácticas de evaluación, coevaluación y metaevaluación. La evaluación no debe centrarse únicamente en la incorporación de contenidos de manera acrítica. Por el contrario, entendida como parte del proceso de enseñanza, la evaluación busca fomentar el razonamiento crítico y la problematización de los contenidos abordados. En esta instancia, no solo se pedirá a los estudiantes que demuestren la incorporación de información histórica, sino también de categorías teóricas y formas de abordaje de esa información. Para este fin, se evaluarán los contenidos y la capacidad de los estudiantes de conceptualizarlos y de expresar el conocimiento de manera crítica, así como la síntesis, el sentido práctico, y la capacidad de resolución de situaciones nuevas.

La evaluación consta de distintas instancias de examen formales escritas y orales, en diferentes modalidades que se detallan a continuación. Asimismo, se evaluarán la producción en clase y la participación: la resolución de trabajos prácticos y guías de lectura para trabajar en clase, la pertinencia y claridad de las intervenciones del estudiante y el manejo del vocabulario específico, así como la eficacia de la expresión oral fuera de la instancia de examen formal.

Acreditación

La materia puede promocionarse obteniendo 7 puntos o más en cada una de las instancias de evaluación escrita (parciales presenciales), o bien en la instancia de recuperatorio de cada uno de esos parciales. La nota del recuperatorio reemplazará la de la instancia desaprobada o ausente. Los estudiantes que obtengan entre 4 y 6 puntos en esas instancias de evaluación, o no logren alcanzar la nota 7 en alguna de ellas, deberán rendir un examen final oral para acreditar la materia. Quienes desaprueben los parciales con menos de 4 puntos no podrán aprobar la cursada y deberán recurrir a la materia. Todos los estudiantes deberán entregar una actividad final de síntesis y elaborar dos mapas históricos que resuman lo trabajado. Estos materiales, deberán ser aprobados por el docente en la última clase de la cursada y su presentación será obligatoria en para quienes deban presentarse a la mesa de examen final

Régimen de evaluación

Teniendo en cuenta el régimen académico institucional para acreditar la cursada, el estudiante deberá:

- Asistir al 60% de las clases.
- Aprobar las instancias de evaluación previstas con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.
- El estudiante podrá acceder a instancias de recuperatorio, ya sea por ausencia justificada o por haber desaprobado una o dos instancias de examen. Las fechas de recuperatorio serán consensuadas durante la cursada según las necesidades que se vayan presentando. Si el estudiante reúne las condiciones para aprobar la cursada, podrá rendir el examen final oral, que abarca todos los contenidos del programa, en las instancias de finales que determine la institución.

¹ STEIMAN, Jorge (2007). *Más Didáctica -en la educación superior-*. Cap. 1: Los proyectos de cátedra. Miño y Dávila-UNSAM.

En las instancias escritas (parciales y trabajo práctico), además de los contenidos, se evaluarán también la redacción formal, la ortografía y la presentación. En todas las instancias, escritas y orales, se evaluarán, además de la información histórica, el uso de vocabulario específico, el desarrollo argumental, la ortografía y la gramática, así como la capacidad de síntesis y de problematización, y la habilidad para dar cuentas de conceptos teóricos y categorías de análisis que permiten el abordaje de problemas históricos. En cada instancia de evaluación el docente realizará devoluciones personales de los resultados obtenidos, especificando logros, dificultades y errores.

El régimen de cursada libre podrá desarrollarse de acuerdo con los criterios establecidos por la institución.

CLASE 1	Presentación de la materia – Textos: WOLF
CLASE 2	Textos: WOLF - WALLERSTEIN
CLASE 3	Textos: AMIN – GOODY - SAID
CLASE 4	Textos: RODNEY
CLASE 5	Textos: THORNTON – HORTON - TAGLIACOZZO
CLASE 6	Textos: HOURANI, capítulos: 13, 14 Y 15
CLASE 7	PRIMER PARCIAL PRESENCIAL
CLASE 8	Textos: GENTILI – HOBSBAWM - FIELDHOUSE
CLASE 9	TEXTOS: FAIRBANKS – FALCK REYES
CLASE 10	Textos: HOURANI (capítulos 16, 17 Y 18) – METCALF y METCALF
CLASE 11	Textos: ROBINSON - WESSELING
CLASE 12	Textos: SEMPERE – REPASO GENERAL
CLASE 13	SEGUNDO PARCIAL ESCRITO
Clase 14	CONCLUSIONES – ARTICULACIÓN CON MATERIA DE TERCER AÑO
CLASE 15	INSTANCIA RECUPERATORIA
CLASE 16	PRESENTACIONES GRUPALES

SEMANAS INSTITUCIONALES DE VIDEOCLASES SINCRÓNICAS:

Abril: lunes 28 al miércoles 30

Mayo: lunes 26 al viernes 30

Junio: lunes 23 al viernes 27



Firma y aclaración